

## Investigadores por México en el Jardín Etnobiológico de Oaxaca



La más grande de las Dion, ¿has probado sus semillas?

**Español (Español)**

**Dioon spinulosum**



imagen: /var/www/html/cedulas-del-jardin/pu

imagen: /var/www/html/cedulas-del-jardin/public

# La más grande de las Dioon, ¿has probado sus semillas?

Niza Gámez Tamariz <sup>1</sup> y Enrique Scheinvar Gottdiener <sup>2</sup>

<sup>1</sup> Secihti/JebOax nizagt@gmail.com | <sup>2</sup> Secihti/JebOax

Por su atractiva morfología y abundantes semillas, algunas comestibles (y otras tóxicas), las **cícadas** son elementos de importancia para muchas comunidades originarias en México. Son elementos centrales de tradiciones y festividades de origen prehispánico, hoy transformadas por el sincretismo post colonial de las que se ha registrado su uso como alimento.

El género *Dioon* pertenece al grupo de plantas sin flor y se caracteriza por presentar semillas desnudas, contar con estructuras reproductoras masculinas y femeninas localizadas en individuos independientes (plantas dióicas), tener grandes frondas (hojas) rígidas arregladas en espiral, producir metabolitos neurotóxicos como la cicasina y la macrozamina, así como presentar grandes conos femeninos densamente lanosos (Vázquez-Torres et al., 1989). Algunos caracteres de este grupo son considerados primitivos en la evolución de las plantas, por ejemplo semillas desnudas, estructuras reproductoras simples, espermatozoides móviles, polinización y fertilización en estadios separados por varios meses, etc.

El género *Dioon* cuenta con 17 especies, 16 endémicas de México. Una de las más llamativas es *Dioon spinulosum* Dyer ex Eichl. cuyos ejemplares más altos llegan a medir más de 16 m, sus troncos delgados y grandes coronas de frondas curvadas a lo lejos le dan apariencia de una palmera (Chamberlain, 1909). Se distribuye en selvas medianas perennifolias y subperennifolias de la cuenca media del río Papaloapan en Veracruz y Oaxaca, en altitudes que van de los 30 a los 400 msnm y en terrenos kársticos, con dominancia de roca caliza y pendientes medianas (Chamberlain, 1909). Es conocida cocida como “coyolito de cerro”, “coyolito” en el estado de Veracruz, o bien como “palma chicalite” en Oaxaca.

Para algunas comunidades originarias, esta planta es de gran valía por su belleza, siendo común encontrarla como parte de jardines en las casas o bien en parques y plazas; además, sus semillas son consumidas como alimento. Esta práctica es llevada a cabo por parte de poblaciones chinantecas y campesinas de la cuenca del río Papaloapan, en donde se tiene registro de este uso desde tiempos previos a la colonia española (Bonta et al., 2019). Para consumirlas es necesario que una vez maduras las semillas, éstas sean secadas, tostadas en el comal y después, cocidas sin la testa en agua con cal viva, para finalmente retirar el almidón que será añadido a masa de maíz para preparar tamales, atoles, pequeñas tortillas o bien tortitas cocidas al comal (Chamberlain, 1909; Vázquez-Torres et al., 1989; Bonta et al., 2019). En el estado de Veracruz, los campesinos refieren que las consumen ocasionalmente, en tiempo de sequía o escasez de alimento; y las personas mayores, recuerdan que en tiempos de la Revolución Mexicana, estas semillas fueron muy consumidas y permitieron afrontar tiempos difíciles (Chamberlain, 1909; Bonta et al., 2019).

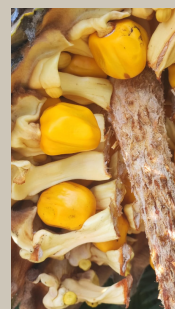
Por la belleza y gran tamaño de sus ejemplares, estas plantas son altamente cotizadas y son extraídas en etapa adulta de las poblaciones silvestres, para ser comercializadas de manera ilegal; ello, con el intenso cambio en el uso de suelo, ha provocado una marcada disminución de su área de distribución, deterioro de la calidad de su hábitat y alteraciones en la dinámica

poblacional (Vovides et al., 2022). Actualmente, las poblaciones existentes muestran alto grado de fragmentación, logrando permanecer casi exclusivamente en el estado de Oaxaca (Gutiérrez-Ortega et al., 2024). Según la norma mexicana NOM-059, esta especie se encuentra en Peligro de Extinción y de acuerdo con la lista roja de la UICN, se encuentra catalogada en categoría de Riesgo.

## Referencias

- Bonta M, Pulido-Silva MT, Diego-Vargas T, Vite-Reyes A, Vovides A P, Cibrián-Jaramillo A. 2019. Ethnobotany of Mexican and northern central American cycads (Zamiaceae). *Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine* 15:1-34. <https://link.springer.com/article/10.1186/s13002-018-0282-z>
- Chamberlain CJ. 1909. *Dioon spinulosum*. *Botanical Gazette* 48(6): 401-413. <https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdf/10.1086/330062>
- Gutiérrez-Ortega JS, Pérez-Farrera MA, Sato MP, Matsuo A, Suyama Y, Vovides AP, Molina-Freaner F, Kajita T, Watano Y. 2024. Evolutionary and ecological trends in the Neotropical cycad genus *Dioon* (Zamiaceae): An example of success of evolutionary stasis. *Ecological Research* 39(2): 131-158. <https://doi.org/10.1111/1440-1703.12442>.
- Vázquez-Torres SM, Sánchez Tinoco MY, Alejandro Rosas JA. 1989. Algunos datos etnobotánicos sobre las Zamiaceae (Cycadales) de México. Centro de Investigaciones Biológicas, Universidad Veracruzana. <https://cdigital.uv.mx/server/api/core/bitstreams/a756a409-bef5-41de-94fc-c0e686b0f446/content>
- Vovides AP, Chemnick J, Gregory T. 2022. *Dioon spinulosum* (errata version published in 2023). *The IUCN Red List of Threatened Species 2022*: e.T42149A243387612. <https://dx.doi.org/10.2305/IUCN.UK.2022-1.RLTS.T42149A243387612.en>.

Editor responsable: Enrique Scheinvar Gottdiener , [escheinvar@gmail.com](mailto:escheinvar@gmail.com)



## Forma de citar:

. La más grande de las Dioon, ¿has probado sus semillas? v.1.00 *Cédulas del Jardín en lenguas originarias*.  
<https://cedulasdeljardin.mxcedula/lxMxJebOax/dioonspinulosum> accesado el 10 de abril de 2026

Versiones previas: v.1.1 v.1.1



**Licencia.** Se concede permiso para copiar, distribuir y/o modificar este documento bajo los términos de la Licencia de Documentación Libre de GNU, Versión 1.3 o cualquier versión posterior publicada por la Free Software Foundation; sin Secciones Invariantes, Textos de Portada y Textos de Contraportada.